

M uu_uu	M AKs2_3/Df11
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Projektowanie małej architektury w przestrzeniach publicznych</b> <b>Design of small architectural objects in public spaces</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,68/1,32)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>dr Marcin Iwanek</b>
Jednostka oferująca moduł	Katedra Roślin Ozdobnych, Dendrologii i Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Wykłady i ćwiczenia mają na celu zapoznanie studentów ze szczególnymi wymaganiami prawnymi, funkcjonalnymi, technologicznymi, społecznymi, ekologicznymi projektowania obiektów małej architektury ze względu na ogólnodostępny charakter terenów, w której planowana będzie ich lokalizacja. Klasyfikacja przestrzeni publicznych i odpowiednie wyposażenie w obiekty, które są niezbędne do prawidłowego jej funkcjonowania.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Wprowadzenie, omówienie zasad zaliczenia przedmiotu, omówienie zasad pracy na zajęciach i harmonogramu wykładów. Przedstawienie klasyfikacji przestrzeni publicznych i zaprezentowanie obiektów małej architektury, które stanowią ich niezbędne wyposażenie. Zapoznanie studentów z aspektami prawnymi, funkcjonalnymi, technologicznymi i ekologicznymi, mającymi wpływ na formę i rozmieszczenie małej architektury. Zaprezentowanie współczesnych trendów projektowych, w kształtowaniu obiektów stanowiących wyposażenie przestrzeni publicznych
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<b>Literatura podstawowa:</b> 1. Neufert E. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, 2012, Arkady 2. Pluta K. Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie Urbanistyczne, 2014, Politechnika Warszawska 3. Gehl J. Życie między budynkami, 2013, RAM Sp. z o. o. 4. Madurowicz M., Kształtowanie współczesnej przestrzeni miejskiej, 2014, Uniwersytet Warszawski 5. Eiler R. S. Odczuwanie Architektury, 2015, Karakter <b>Literatura uzupełniająca:</b> 6. Kuc S. Techno-kreacja a architektura krajobrazu, 2011, Politechnika Krakowska. 7. Majerska B. integrowane projektowanie architektoniczne w kontekście zrównoważonego rozwoju. Doskonalenie procesu. 2014, Politechnika Śląska 8. Lisik A. Architektura sakralna. Projekty i realizacje. 2010, Politechnika Śląska 9. Nyka L. Architektura i woda. Przekraczanie granic,

	2013, Politechnika Gdańska.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, projekty studenckie, dyskusja, prezentacja